

VASILE SZÁBÓ
(LUCIAN-VASILE SZABO)

E-mail: vasile.szabo@e-uvt.ro

Studii

Atestat de abilitare: nr. 3824, 12 mai 2022.

Doctor în filologie, Universitatea de Vest din Timișoara, cu teza *Ioan Slavici, publicist*, sub coordonarea prof. univ. dr. Cornel Ungureanu (2011).

Licențiat al Facultății de Litere, Filosofie și Istorie, din cadrul Universității de Vest din Timișoara, (1993).

Activitate profesională

2023-prezent: conferențiar universitar în Departamentul de Științe ale Comunicării, Facultatea de Științe ale Guvernării și Comunicării din cadrul Universității de Vest din Timișoara.

2012-2023: lector în Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării, Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării din cadrul Universității de Vest din Timișoara.

2009-2012: redactor șef de secție la săptămânalul „Agenda” Timișoara

2007-2009: redactor șef la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

2001-2007: redactor șef adjunct la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

2000-2001: secretar general de redacție la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

1997-2000: redactor șef de secție la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

1996-1997: director la SC Daphne SRL Timișoara

1994-1996: redactor șef la cotidianul „Timișoara”

1993-1994: redactor șef adjunct la cotidianul „Timișoara”

1990-1991: redactor șef de secție la cotidianul „Timișoara”

1990: redactor șef la cotidianul „Timișoara”

1987-1990: șef de unitate la Casa Universitarilor din Timișoara

Activitate publicistică și de cercetare

În volum:

1. *Libertate și comunicare în lumea presei*, Ed. Amarcord Timișoara, 1999
2. *Jurnaliști, eroi, teroriști*, Ed. Partoș, Timișoara, 2009
3. *Un alt Slavici*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2012
4. *The Facts in the Case E A Poe. Fantasy, Real Life, Science Fiction, Journalism*, LAP LAMBERT Academic Publishing, Saarbrücken, Deutschland, 2013;
5. *Complexul Slavici*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2013;
6. *Sindromul Timișoara 1989: Adevăr și imaginar*, Editura Memorialul Revoluției 1989, Timișoara, 2013;
7. *E. A. POE: romantism, modernism, postmodernism. Implicații jurnalistice, fantastice și science fiction*, Ed. Tritonic, București, 2014;
8. *Recurs în dosarul Ioan Slavici. Presă, influență și război*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2015.

9. *Sever Bocu: strategii publicistice și geopolitice*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2016.
10. *Culegerea informațiilor: media, relații publice, intelligence*, Editura ESP System, Timișoara, 2016.
11. *Revoluția de la Timișoara din decembrie 1989. Pe înțelesul tuturor* (împreună cu Gino Rado), Editura Memorialul Revoluției 1989, Timișoara, 2016.
12. *Media Communication. Present and Future*, Editura Tritonic, București, 2016.

Capitole cărți:

1. *Information Gathering, Social Media and New Media Ethics*, in Patricia-Luciana Runcan and Georgeta Rață (ed.), *Applied Social Psychology*, Cambridge Scholars Publishing, 2014;
2. Sense and context: Elements of new media communication, în Iulian Boldea (ed.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Editura Arhipeleag XXI, Târgu Mureș, 2013, pp. 412-419.
3. Strategii ofensive în bătaia pentru cotidianul Tribuna, în Răduț Bîlbîie și Mihela Todor (coord.), *Elita culturală și presa*, Editura Militară, București, 2013.
4. Ioan Slavici, the Journalist, on Public Opinion, in Georgeta Rață, Gheorghe Clitan and Patricia-Luciana Runcan (ed.), *Applied Social Sciences: Communication Studies*, Cambridge Scholars Publishing, 2013.
5. Obiectivitate, reguli și polemici, în Ilie Rad (coord.), *Obiectivitatea în jurnalism*, Editura Tritonic, București, 2012.

În periodice:

Peste o mie de articole de opinie și de informare în „Timișoara”, „Gazeta de Vest”, „România liberă”, „Acum”, „22”, „Acum”, „Agenda”, „Agenda zilei”, „Forte”.

Lucrări de critică, teorie și istorie literară în „România literară”, „Convorbiri literare”, „Familia”, „Arca”, „Oglinda literară”, „Banat”, „Helion”, „Biblioteca Nova”, „Cultură și Comunicare”, „Rețeaua literară”, „Demnitatea”, „Coloana infinitului”.

Activitate literară

În volum:

Seninul cerului de sticlă, Ed. Amarcord, Timișoara, 2000

Arta de a muri pe timp de pace, Ed. Bastion, Timișoara, 2008

Zile senine, zile străine, Ed. Eurostampa, Timișoara, 2015.

Ediții îngrijite din H. P. Lovecraft, Edwin Abbott, Enrique Anderson Imbert, M. R. James, Gib Mihăescu, Ovidiu Pecican, Costel Baboș

În periodice:

România literară, „Orizont”, Convorbiri literare, Arca, Transilvania, Oglinda literară, „Helion”, Helion online, „Suplimentul literar-artistic al Scânteii tineretului”, „Biblioteca Nova”, „Almanahul Anticipația”, „Forum studentesc”, „Paradox”, „Rețeaua literară”, „Respiro”

Afilieri

Vicepreședinte al Asociației Memorialul Revoluției Timișoara 1989

Membru al Uniunii Scriitorilor din România

Membru al Asociației Române de Istoria Presei
Membru fondator al Societății Timișoara